


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа «Средняя общеобразовательная школа №20»

ПРИНЯТА
Педагогическим Советом
МОУ «Средняя школа №20»
(Протокол №1 от 28.08.2024)

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «Средняя школа №20»
 Н.В. Кашеева
Приказ №206 от 29.08.2024



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

начального общего образования
для обучающихся с задержкой психического развития
(вариант 7.2)

учебного предмета «Литературное чтение»

г. Петрозаводск 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» предназначена для обучающихся 1,1(доп.)-4 специальных (коррекционных классов для детей с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития, вариант 7.2) и является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) .

Программа учебного предмета является предметной.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2).

Программа рассчитана на 5 лет обучения.

В 1 и 1 дополнительном классе — 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели).

Во 2—3 классах на уроки литературного чтения отводится по 136 (4 ч в неделю, 34 учебных недель в каждом классе).

В 4 классе – 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели).

Специфические образовательные потребности для обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2)

- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с учетом темпа учебной работы («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве обучающихся с ЗПР;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия со сверстниками, взрослыми, формирование навыков социально одобряемого поведения.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение»

1 - 1 дополнительный класс:

Должны уметь и знать:

- слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;
- пересказывать содержание по готовому плану;
- знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;
- самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);
- работать с доступными книгами — справочниками и словарями.

читательские умения:

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку, потешку;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;
- различать книги по темам детского чтения.

2 класс

должны уметь

- читать вслух сознательно, правильно, целыми словами (трудные по смыслу и по структуре слова — по слогам) в темпе 30—40 слов в минуту; соблюдать паузы и интонации, соответствующие знакам препинания;
- находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание;
- давать подробный пересказ небольшого доступного текста;
- составлять устно небольшой рассказ на темы, близкие интересам учащихся, связанные с наблюдениями по заданию учителя;
- самостоятельно знакомиться с детской книгой (фамилия автора, название, иллюстрации), читать ее под наблюдением учителя.

должны знать

- фамилии трех-четырех писателей и названия их произведений для детей;
- наизусть 7—8 стихотворений.

3 класс

должны уметь

- читать вслух сознательно, правильно и выразительно целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры — по слогам) в темпе 50—60 слов в минуту;
- осознанно читать про себя;
- определять смысл описываемых событий и поступков героев,
- выражая свое отношение к ним;
- устанавливать логические связи между событиями и явлениями, описанными в тексте;
- пересказывать прочитанное подробно и сжато;
- сочинять новое окончание сюжета или вставные эпизоды в текст сказки на основе прочитанного;
- самостоятельно находить произведения по их названию в оглавлении

должны знать

- фамилии трех-четырех (новых по сравнению с прошлым учебным годом) писателей и названия их произведений для детей;
- наизусть 8—10 стихотворений.

4 класс

должны уметь

- читать вслух сознательно, правильно, выразительно и достаточно бегло, с соблюдением норм орфоэпии текст в темпе 70—80 слов в минуту;
- осознанно читать про себя текст любого объема и жанра;
- передавать при чтении различными выразительными средствами (темп, громкость, тон,

- мелодика, паузы, логические ударения) свое отношение к прочитанному, к событиям, поступкам героев, фактам — по заданию учителя и по личной инициативе;
- давать подробный, выборочный и краткий пересказ прочитанного;
 - воспроизводить содержание текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения, с заменой диалога повествованием;
 - понимать эмоциональное состояние персонажей, отзываться эмоционально на содержание прочитанного;
 - выбирать героев произведений в качестве образца для подражания, рассуждать на тему «Что такое хорошо и что такое, плохо»;
 - замечать особенности речи действующих лиц, определять свое и авторское отношение к событиям и персонажам;
 - различать в тексте, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности (сравнения, эпитеты, метафоры, фразеологические обороты — без употребления терминов);
 - составлять творческие рассказы или описывать (устно) эпизоды с изменением лица рассказчика, от имени одного из героев, с вымышленным вставным или заключительным эпизодом, сказочные тексты;
 - практически различать жанры художественных произведений (стихотворение, басня, сказка, рассказ) и произведения народного творчества (сказки, пословицы, песенки, загадки);
 - отличать книгу художественную, научную, учебную; связный текст от набора предложений;
 - слушать учителя и одноклассников при чтении художественных произведений, замечать ошибки свои и одноклассников в процессе чтения;
 - делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и текста в целом;
 - ориентироваться в книге (титuleльный лист, оглавление, предисловие, иллюстрации, абзац, красная строка), пользоваться оглавлением и сносками.

ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ

- фамилии 10-12 писателей (поэтов) и их произведения для детей;
- детские периодические издания;
- профессии людей, занятых литературным трудом (писатель, поэт, драматург, журналист, корреспондент, режиссер, актер, редактор, корректор);
- наизусть 10-12 стихотворений (в том числе о разных временах года).

Содержание учебного предмета "Литературное чтение"

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и

типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста,

озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов

России и зарубежных стран). Знакомство с творчеством А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Тематическое планирование по разделам

1класс

Наименование раздела	Количество часов	Примерное содержание занятий
До букварный (подготовительный) период	25	Речь (устная и письменная). Общее представление о языке. Предложение и слово. Деление речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги, определение количества слогов в слове. Ударение в словах. Звуки и

		<p>буквы. Представление о звуке. Различение на слух гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слоگو-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности). Выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слоگو-звуковую структуру.</p> <p>Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а позже и читаемыми) словами и предъявленными слоگو-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами А, О, И, ы, У, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.</p>
<p>Букварный (основной) период</p>	<p>78</p>	<p><i>Обучение чтению</i></p> <p>Согласные и гласные звуки и буквы. Знакомство со способа обозначения твердости и мягкости согласных.</p> <p>Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву. Чтение слогов с изученными буквами. Составление (из букв и слогов разрезной азбуки) слов — после слоگو-звукового анализа, а затем и без него, их чтение. Сознательное, правильное, плавное слоговое чтение вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаем слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.</p> <p><i>Развитие устной речи</i></p> <p>Звуковая культура речи. Развитие внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков (темп и ритм речи, дыхание, громкость, интонирование). Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слоگو-звуковой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков. Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии. Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словарного запаса. Правильное употребление слов — названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Об единение и распределение по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль,</p>

		<p>приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте. Работа над предложением и связной устной речью. Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя). Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием <i>нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно</i>. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих. Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.</p> <p>Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.</p>
<p>После букварный период</p>	<p>29</p>	<p><i>Обучение чтению</i> Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста — 25—30 слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого. <i>Развитие устной речи</i></p> <p>Речь и ее значение в жизни. Знакомство с текстом и его значение. Наблюдения за особенностями устной речи. Сопоставление текста и отдельных предложений. Озаглавливание небольшого текста. Составление предложений на определенную тему (о маме, о школе, о детях и т. п.) по картине; небольших устных рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей (по вопросам учителей). Речевая этика. Культура общения. Слова, используемые при приветствии и прощании. Речевые ситуации с включением слов, употребляемых при приветствии, прощании, при выражении извинения и благодарности.</p> <p>В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей,</p>

		составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.
Итого	132	

1класс (дополнительный)

Наименование раздела	Количество часов	Примерное содержание занятий
1.Жили-были буквы	22	Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным. Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.
2.Сказки,загадки, небылицы	21	Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора. Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».
3.Апрель, апрель! Звенит капель	15	Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе. Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений, подтверждающих устное высказывание.
4. И в шутку и всерьез	25	Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».
5. Я и мои друзья	15	Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми. Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.
7. О братьях наших меньших	34	Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г.

		Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского. Сравнение текстов разных жанров.
Итого	132	

2 класс

Наименование раздела	Количество часов	Примерное содержание занятий
1. Вводный урок по курсу литературного чтения.	1	
2.Самое великое чудо на свете	4	Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.
3.Устное народное творчество	15	Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю.Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).
4. Люблю природу русскую. Осень	8	Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».
5. Русские писатели	14	А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».
6. О братьях наших меньших	12	Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».
7. Из детских журналов	9	Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?...»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя».
8. Люблю природу русскую. Зима.	9	И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародей кою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».
9. Писатели –	17	Произведения о детях, о природе, написанные К. И.

детям		Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).
10. Я и мои друзья	10	В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».
11. Люблю природу русскую. Весна.	9	
12. И в шутку и всерьез.	14	Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране», Г. Остер. «Будем знакомы».
13. Литература зарубежных стран.	14	Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).
Итого	136	

3 класс

Наименование раздела	Количество часов	Примерное содержание занятий
1. Вводный урок по курсу литературного чтения.	1	
2. Устное народное творчество	15	Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – Царевич и Серый Волк»).
3. Поэтическая тетрадь 1	8	Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С.Никитин «Полно, степь моя...». И.З.Суриков «Детство», «Зима».
4. Великие русские писатели	28	А.С.Пушкин. («За весной красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», Зимний вечер», «Сказка о царе

		Салтане...» И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины...», «На севере диком...», «Утес», «Осень». Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).
5. Литературные сказки	12	Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»).
6. Были-небылицы	11	М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн «Слон».
7. Поэтическая тетрадь 1	8	С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»).
8. Люби все живое	16	М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л.Дуров «Наша Жучка», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».
9. Поэтическая тетрадь 2	11	С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»).
10. Собирай по яголке – наберешь кузовок	18	Б.В.Шергин («Собирай по яголке - наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»).
11. Зарубежная литература	8	Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»).
Итого	136	

4 класс

Наименование раздела	Количество часов	Примерное содержание занятий
1. Вводный урок по курсу литературного чтения.	1	
2.Былины. Летописи. Жития	8	О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».
3. Чудесный мир классики	16	П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека»

		(отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов «Мальчики».
4. Поэтическая тетрадь	9	Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. П. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».
5. Литературные сказки	9	В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».
6. Делу время — потехе час.	8	Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».
7. Страна детства.	6	Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».
8. Поэтическая тетрадь	4	В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».
9. Природа и мы	12	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».
10. Поэтическая тетрадь	6	Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».
11. Родина	6	И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане»
12. Страна Фантазия	5	Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».
13. Зарубежная литература	12	Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».
Итого	102	

**Поурочное планирование
1 класс**

№	Тема
1	Вводный урок
2	Знакомство с русскими народными сказками
3	Русская народная сказка «Репка»
4	Инсценировка сказки «Репка»
5	Русская народная сказка «Курочка Ряба»
6	Рассказывание сказки «Курочка Ряба»
7	Экскурсия в школьную библиотеку
8	И. Токмакова «Опустел скворечник»
9	Заучивание наизусть стих. «Опустел скворечник»
10	Загадки о животных.
11	Е. Чарушин «Волчишко»
12	Подготовка к пересказу «Волчишко»
13	М. Ходякова «Осень».
14	Заучивание наизусть стих. «Осень»
15	Викторина «В гостях у сказки»
16	Речь устная и письменная
17	Предложение
18	Предложение
19	Слово и предложение
20	Слово и предложение
21	Выделение слова из предложения
22	Различение слова и предложения
23	Различение слова и предложения
24	Различение слова и предложения
25	Согласные звуки, гласные звуки. Буквы для обозначения звуков
26	Значение слова. Сопоставление слов, близких по звучанию
27	Гласный звук А. Буквы А, а
28	Гласный звук А. Буквы А, а. Закрепление.
29	Гласный звук О. Буквы о,О
30	Гласный звук И. Буквы и, И
31	Гласный звук И. Буквы и, И. Закрепление.
32	Гласный звук ы. Буква ы
33	Закрепление изученных букв.
34	Гласный звук У. Буквы у,У
35	Гласный звук У. Буквы у,У. Закрепление.
36	Закрепление изученных букв
37	Закрепление изученных букв
38	Закрепление изученных букв
39	Согласный звук н (твердый, мягкий). Буквы Н, н
40	Согласный звук н (твердый, мягкий). Буквы Н, н. Закрепление.
41	Согласный звук с (твердый, мягкий). Буквы с, С.
42	Согласный звук к (твердый, мягкий). Буквы к, К.
43	Согласный звук к (твердый, мягкий). Буквы к, К. Закрепление.
44	Согласный звук т (твердый, мягкий). Буквы т,Т.
45	Согласный звук т (твердый, мягкий). Буквы т,Т. Закрепление.
46	Чтение слогов и слов с изученными буквами

47	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами
48	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквам
49	Согласный звук л (твердый, мягкий). Буквы л, Л
50	Согласный звук л (твердый, мягкий). Буквы л, Л. Закрепление.
51	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами
52	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами
53	Согласный звук р (твердый, мягкий). Буквы Р, р.
54	Согласный звук р (твердый, мягкий). Буквы Р, р. Закрепление.
55	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами
56	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами
57	Согласный звук в (твердый, мягкий). Буквы В, в
58	Согласный звук в (твердый, мягкий). Буквы В, в. Закрепление.
59	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами
60	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами
61	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами
62	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами
63	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами
64	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами
65	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами
66	Буква Е, е, обозначающие звуки э, йэ.
67	Буква Е, е, обозначающие звуки э, йэ. Закрепление.
68	Буква е – показатель мягкости согласного звука
69	Буква е – показатель мягкости согласного звука. Закрепление
70	Согласный звук п (твердый, мягкий), . Буквы п, П
71	Согласный звук п (твердый, мягкий). Буквы п, П. Закрепление
72	Согласный звук м (твердый, мягкий). Буквы м, М.
73	Согласные звуки м (твердый, мягкий). Буквы м, М. Закрепление.
74	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами.
75	Чтение слогов и слов и предложений с изученными буквами
76	Согласный звук з (твердый, мягкий). Буквы З, з
77	Согласный звук з (твердый, мягкий) . Буквы З, з. Закрепление
78	Согласный звук б (твердый, мягкий). Буквы Б, б.
79	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами
80	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами
81	Чтение слов и предложений с изученными буквами
82	Чтение слов и предложений с изученными буквами
83	Согласный звук д (твердый и мягкий). Буквы Д, д
84	Согласный звук д (твердый и мягкий). Буквы Д, д. Закрепление.
85	Буквы Я,я, обозначающие звуки а, йа
86	Буквы Я,я, обозначающие звуки а, йа
87	Буква Я – показатель мягкости согласного.
88	Чтение слов и предложений с изученными буквами.
89	Чтение слов и предложений с изученными буквами.
90	Согласный звук г (твердый, мягкий). Буквы г, Г.
91	Согласный звук г (твердый, мягкий). Буквы г, Г.
92	Чтение слов и предложений с изученными буквами
93	Чтение слов и предложений с изученными буквами
94	Чтение слов и предложений с изученными буквами
95	Мягкий согласный звук Ч. Буквы ч, Ч.
96	Мягкий согласный звук Ч. Буквы ч, Ч. Закрепление.

97	Чтение слов и предложений с изученными буквами
98	Чтение слов и предложений с изученными буквами
99	Чтение слов и предложений с изученными буквами
100	Чтение слов и предложений с изученными буквами
101	Чтение слов и предложений с изученными буквами
102	Чтение слов и предложений с изученными буквами
103	Буква ь – показатель мягкости согласного звука
104	Буква ь – показатель мягкости согласного звука
105	Буква ь в конце и в середине слова
106	Буква ь в конце и в середине слова
107	Согласный звук ш. Буквы Ш, ш
108	Буква ь в конце и в середине слова
109	Сочетание ши
110	Согласный звук ж. Буквы Ж, ж.
111	Согласный звук ж. Буквы Ж, ж.
112	Сочетание жи-ши
113	Буквы гласных звуков е,е, обозначающие 2 звука: йо, йэ.
114	Буквы гласных звуков е,е, обозначающие 2 звука: йо, йэ
115	Буква е (йо) – показатель мягкости согласного звука
116	Буква е (йо) – показатель мягкости согласного звука. Закрепление.
116	Согласный мягкий звук й. Буквы Й, й.
117	Согласные звуки х, Х. Буквы х, Х
118	Согласные звуки х (твердый, мягкий). Буквы х, Х. Закрепление.
119	Буквы ю, Ю, обозначающие 2 звука (йу).
120	Буквы ю, Ю, обозначающие 2 звука (йу). Закрепление
121	Буква ю – показатель мягкости согласного звука
122	Согласный звук ц. Буквы Ц, ц
123	Согласный звук ц. Буквы Ц, ц. Закрепление.
124	Гласный звук э. Буквы Э, э
125	Гласный звук э. Буквы Э, э. Закрепление.
126	Согласный звук щ. Буквы Щ, щ.
127	Сочетания ща-щу
128	Согласный звук ф (твердый, мягкий). Буквы Ф, ф
129	Буквы ь и ь знаки
130	Буквы ь и ь знаки
131	Закрепление знаний об изученных буквах и звуках
132	Закрепление знаний об изученных буквах и звуках. Итоговый урок.

1 дополнительный класс

1.	Гласные и согласные звуки.
2.	Закрепление знаний об изученных буквах и звуках
3.	Закрепление знаний об изученных буквах и звуках.
4.	Мягкий и твердый знаки.
5.	Формирование навыков чтения.
6.	Б.Житков «Светофор».
7.	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже».
8.	Л.Н.Толстой Три калача и одна баранка».
9.	К.Льдов «Господин учитель Жук».
10.	И.Суриков «Зима».
11.	В.Берестов «Читалочка».

12.	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».
13.	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».
14.	К.Д. Ушинский «Наше Отечество».
15.	В. Куприн «Первоучители словенские».
16.	В.Куприн «Первый букварь».
17.	В.Куприн «Первый букварь».
18.	А.С.Пушкин «Сказки».
19.	А.С.Пушкин «Сказки».
20.	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей.
21.	К.Д. Ушинский. Рассказы для детей.
22.	К.Д. Ушинский. Рассказы для детей.
23.	К.И.Чуковский «Телефон».
24.	К.И.Чуковский «Телефон».
25.	К.И.Чуковский «Путаница».
26.	К.И.Чуковский «Путаница».
27.	В.В.Бианки «Первая охота».
28.	В.В.Бианки «Первая охота».
29.	С.Я.Маршак «Угомон». «Дважды два».
30.	М.М.Пришвин «Предмайское утро».
31.	М.М.Пришвин «Глоток молока».
32.	А.Л. Барто «Помощница».
33.	А.Л. Барто «Игра в слова».
34.	С.В.Михалков «Котята».
35.	Б.В. Заходер «Два и три».
36.	Стихи В.Д. Берестова.
37.	Проект «Живая азбука».
38.	Вводный урок.
39.	В. Данько «Загадочные буквы».
40.	В. Данько «Загадочные буквы».
41.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А».
42.	С. Чёрный «Живая азбука».
43.	Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет».
44.	Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет».
45.	Г. Сапгир «Про медведя».
46.	И. Гамазкова «Кто как кричит?»
47.	М. Бородицкая «Разговор с пчелой».
48.	И. Гамазкова «Живая азбука».
49.	С. Маршак «Автобус номер 26».
50.	С. Маршак «Автобус номер 26».
51.	Из старинных книг.
52.	Урок – обобщение по разделу «Жили – были буквы».
53.	Введение в тему «Сказки, загадки, небылицы».
54.	Е. Чарушин «Теремок».
55.	Е. Чарушин «Теремок».

56.	Русская народная сказка «Рукавичка».
57.	Русская народная сказка «Рукавичка».
58.	Загадки, песенки.
59.	Русские народные потешки.
60.	Стишки и песенки и книги «Рифмы Матушки Гусыни».
61.	А.С.Пушкин. Стихи.
62.	Русская народная сказка «Петух и собака».
63.	Русская народная сказка «Петух и собака».
64.	К.Ушинский «Гусь и журавль».
65.	Л.Толстой «Зайцы и лягушки».
66.	Урок – обобщение «Узнай сказку».
67.	Введение в тему «И в шутку и всерьез».
68.	И Токмакова «Мы играли в хохотушки».
69.	Я. Тайц «Волк».
70.	Г. Кружков «РРРЫ!»
71.	Н. Артюхова «Саша – дразнилка».
72.	Н. Артюхова «Саша – дразнилка».
73.	О. Дриз «Привет».
74.	К. Чуковский «Федотка». О.Григорьев «Стук».
75.	И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». И. Пивоварова «Кулинаки – пулинаки».
76.	К.Чуковский «Телефон».
77.	К.Чуковский «Телефон».
78.	М. Пляцковский «Помощник».
79.	М. Пляцковский «Помощник».
80.	Из старинных книг. Рассказы К.Ушинского.
81.	Из старинных книг. Рассказы К.Ушинского.
82.	Урок – обобщение «И в шутку и всерьез».
83.	Введение в тему «Я и мои друзья».
84.	Ю. Ермолаев «Лучший друг».
85.	Е. Благинина «Подарок».
86.	В. Орлов «Кто первый?»
87.	С. Михалков «Бараны».
88.	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик».
89.	Я. Аким «Моя родня».
90.	С. Маршак «Хороший день».
91.	С. Маршак «Хороший день».
92.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».
93.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».
94.	Ю.Энтин «Про дружбу».
95.	Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки».
96.	Д.Тихомиров «Находка».
97.	Урок – обобщение «Я и мои друзья».
98.	Введение в тему «Апрель, апрель. Звенит капель».

99.	А. Плещеев «Сельская песенка».
100.	А. Майков «Ласточка примчалась...»
101.	Т. Белозеров «Подснежники». А.Майков «Весна».
102.	С. Маршак «Апрель».
103.	Стихи-загадки И.Токмаковой
104.	Стихи-загадки И.Токмаковой.
105.	Стихи-загадки Л.Ульяницкой, Л.Яхнина.
106.	Стихи-загадки Л.Ульяницкой, Л.Яхнина.
107.	Наши проекты. Составляем азбуку загадок.
108.	Наши проекты. Составляем азбуку загадок.
109.	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа.
110.	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа.
111.	Произведения из старинных книг.
112.	Урок – обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...».
113.	Введение в тему «О братьях наших меньших».
114.	С.Михалков «Трезор».
115.	Р. Сеф «Кто любит собак...»
116.	В.Осеева «Плохо».
117.	И. Токмакова «Купите собаку».
118.	Научные Статьи о собаках.
119.	М. Пляцковский «Цап – Царапыч».
120.	Г. Сапгир «Кошка».
121.	Научные статьи о кошках.
122.	В. Берестов «Лягушата».
123.	Научные статьи о лягушках.
124.	В.Лунин «Никого не обижай».
125.	С. Михалков «Важный совет».
126.	Д. Хармс «Храбрый еж».
127.	Н. Сладков «Лисица и Еж».
128.	С.Аксаков «Гнездо».
129.	С.Аксаков «Гнездо».
130.	Урок – обобщение «О братьях наших меньших».
131.	Урок-викторина «Знай и люби родную литературу».
132.	Итоговый урок.

2 класс

№	Тема
1	Вводный урок. Знакомство с учебником.
2	Самое великое чудо на свете. Знакомство с разделом.
3	Мы идем в библиотеку.
4	Старинные и современные книги.
5	Высказывания о книге К.Ушинского, Л.Н.Толстого, М.Горького.
6	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки русского народа.
7	Русские народные песни.
8	Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества.
9	Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества.

10	Контрольная работа. Проверка навыка чтения на начало учебного года
11	Загадки – малые жанры устного народного творчества.
12	Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет...»
13	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».
14	Русская народная сказка «У страха глаза велики».
15	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».
16	Русская народная сказка «Лиса и журавль».
17	Русская народная сказка «Каша из топора».
18	Русская народная сказка «Гуси - лебеди».
19	Русская народная сказка «Гуси - лебеди».
20	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество».
21	Люблю природу русскую. Осень.
22	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»
23	К.Бальмонт «Поспевает брусника», А.Плещеев «Осень наступила».
24	А.Фет «Ласточки пропали».
25	«Осенние листья» – тема для поэтов.
26	В.Берестов «Хитрые грибы».
27	М.Пришвин «Осеннее утро».
28	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Осень»
29	Русские писатели. А.С.Пушкин – великий русский писатель.
30	А.С.Пушкин Вступление к поэме «Руслан и Людмила».
31	А.С.Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя...».
32	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».
33	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».
34	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».
35	И.А.Крылов «Лебедь, Рак и Щука».
36	И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей».
37	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучок».
38	Л.Н.Толстой «Филипок».
39	Л.Н.Толстой «Филипок».
40	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже».
41	Л.Н.Толстой «Котенок».
42	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Русские писатели».
43	О братьях наших меньших. Знакомство с разделом.
44	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...». И.Пивоварова «Жила-была собака».
45	В.Берестов «Кошкин щенок».
46	М.Пришвин «Ребята и утята».
47	М.Пришвин «Ребята и утята».
48	Е.Чарушин «Страшный рассказ».
49	Е.Чарушин «Страшный рассказ».
50	Б.Житков «Храбрый утенок».
51	Б.Житков «Храбрый утенок».
52	В.Бианки «Музыкант».
53	В.Бианки «Сова».
54	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших»
55	Из детских журналов. Знакомство с названием раздела.
56	Д.Хармс «Игра», "Вы знаете?"

57	Контрольная работа. Проверка навыка чтения по итогам I полугодия
58	С.Я.Маршак «Веселые чижи».
59	Д.Хармс «Что это было?».
60	Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог».
61	Ю.Владимиров «Чудаки».
62	А.Введенский «Ученый Петя», «Лошадка».
63	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Из детских журналов».
64	Зимние забавы. Стихи, загадки, песенки, пословицы, поговорки о зиме
65	Люблю природу русскую. Зима. И.А.Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К.Д.Бальмонт «Светло-пушистая...».
66	Я.Л.Аким «Утром кот принес на лапах...». Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимой...».
67	С.А.Есенин «Поет зима, аукает...», «Береза». НРК
68	Русская народная сказка «Два Мороза».
69	С.В.Михалков «Новогодняя быль».
70	С.В.Михалков «Новогодняя быль».
71	А.Л.Барто «Дело было в январе...».
72	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Зима».
73	Писатели - детям. Знакомство с разделом. К.И.Чуковский «Путаница».
74	К.И.Чуковский «Радость».
75	К.И.Чуковский «Федорино горе».
76	К.И.Чуковский «Федорино горе».
77	С.Я.Маршак «Кот и лодыри».
78	С.В.Михалков «Мой секрет».
79	С.В.Михалков «Сила воли».
80	С.В.Михалков «Мой щенок».
81	А.Л.Барто «Веревочка».
82	А.Л.Барто «Мы не заметили жука...».
83	А.Л.Барто «Вовка – добрая душа».
84	Н.Н.Носов «Затейники».
85	Н.Н.Носов «Живая шляпа».
86	Н.Н.Носов «Живая шляпа».
87	Н.Н.Носов «На горке».
88	Н.Н.Носов «На горке».
89	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Писатели - детям».
90	Я и мои друзья. Знакомство с разделом. В.Берестов «За игрой».
91	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»
92	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»
93	Ю.Ермолаев «Два пирожных».
94	В.Осеева «Волшебное слово».
95	В.Осеева «Волшебное слово».
96	В.Осеева «Хорошее».
97	В.Осеева «Почему?»
98	В.Осеева «Почему?»
99	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья».
100	Люблю природу русскую! Весна.
101	Ф.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».
102	А.Н.Плещеев «Весна», «Сельская песенка».

103	А.А.Блок «На лугу». С.Я.Маршак «Снег теперь уже не тот...»
104	И.А.Бунин «Матери».
105	А.Н.Плещеев «В бурю». Е.А.Благинина «Посидим в тишине».
106	Э.Э.Мошковская «Я маму мою обидел».
107	С.Васильев «Белая береза».
108	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую! Весна».
109	И в шутку и всерьез. Б.Заходер «Товарищам детям».
110	Б.Заходер «Что красивей всего?»
111	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха».
112	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха».
113	Э.Н.Успенский «Чебурашка».
114	Э.Н.Успенский «Чебурашка».
115	Э.Н.Успенский «Если был бы я девчонкой...»
116	В.Д.Берестов «Знакомый».
117	И.П.Токмакова «Плим», «В чудной стране».
118	Г.Б.Остер «Будем знакомы».
119	Г.Б.Остер «Будем знакомы».
120	В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным».
121	В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным».
122	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и всерьез».
123	Литература зарубежных стран.
124	Американские и английские народные песенки.
125	Французские и немецкие народные песенки.
126	Ш.Перро «Кот в сапогах».
127	Ш.Перро «Кот в сапогах».
128	Ш.Перро «Красная шапочка».
129	Контрольная работа. Проверка навыка чтения по итогам года
130	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине».
131	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине».
132	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине».
133	Э.Хогарт «Мафин и паук».
134	Э.Хогарт «Мафин и паук».
135	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литература зарубежных стран».
136	Итоговый урок. Игра "Я люблю читать"

3 класс

№	Тема урока
1.	Вводный урок. Знакомство с учебником.
2.	Знакомство с разделом. Мы идем в библиотеку.
3.	Русские народные песни.
4.	Песенки народов мира.
5.	Народные промыслы.
6.	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».
7.	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».
8.	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».
9.	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».
10.	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».
11.	Контрольная работа. Проверка навыка чтения.

12.	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».
13.	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».
14.	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».
15.	Поговорим о самом главном
16.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество».
17.	Знакомство с разделом. Мы идем в библиотеку.
18.	Ф. И. Тютчев «Листья».
19.	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»
20.	И. С. Никитин «Встреча зимы».
21.	И. З. Суриков «Детство».
22.	И. З. Суриков «Зима».
23.	Н.А. Некрасов "Не ветер бушует над бором...."
24.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».
25.	Знакомство с разделом. Великие русские писатели.
26.	А.С. Пушкин - жизнь и творчество
27.	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»
28.	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода»
29.	А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета»
30.	А.С. Пушкин «Зимнее утро»
31.	А.С. Пушкин «Зимний вечер»
32.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
33.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
34.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
35.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
36.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
37.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
38.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
39.	И.А. Крылов - жизнь и творчество
40.	И. А. Крылова «Мартышка и очки»
41.	И. А. Крылов «Ворона и лисица»
42.	М.Ю. Лермонтов - жизнь и творчество
43.	М.Ю. Лермонтов "Утес"
44.	М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»
45.	Л.Н. Толстой - жизнь и творчество
46.	Детство Л. Н. Толстого
47.	Л.Н. Толстой "Какая бывает роса на траве", "Куда девается вода из моря?"
48.	Рассказы Л. Н. Толстого. «Акула»
49.	Рассказы Л. Н. Толстого. «Акула»
50.	Л.Н. Толстой « Прыжок»
51.	Л.Н. Толстой « Прыжок»
52.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Великие русские писатели"
53.	Знакомство с разделом. Литературные сказки.
54.	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки».
55.	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
56.	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые

	Глаза, Короткий Хвост».
57.	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
58.	Контрольная работа. Проверка навыка чтения за 1 полугодие
59.	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».
60.	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».
61.	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».
62.	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».
63.	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».
64.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Литературные сказки"
65.	Знакомство с разделом. Были- небылицы.
66.	М. Горький «Случай с Евсейкой».
67.	М. Горький «Случай с Евсейкой».
68.	М. Горький «Случай с Евсейкой».
69.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».
70.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».
71.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».
72.	А. И. Куприн «Слон».
73.	А. И. Куприн «Слон».
74.	А. И. Куприн «Слон».
75.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Были-небылицы"
76.	Знакомство с разделом. Поэтическая тетрадь
77.	Саша Чёрный «Воробей»
78.	Саша Чёрный «Что ты тискаешь утенка?», «Слон».
79.	А. А. Блок. «Ворона»
80.	М. Пришвин "Моя родина"
81.	А.Т. Твардовский "Рассказ танкиста", АА. Сурков "Красоту, что дарит нам природа..."
82.	С. А. Есенин «Черёмуха»
83.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Поэтическая тетрадь"
84.	Знакомство с разделом. "Люби всё живое"
85.	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».
86.	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».
87.	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».
88.	В. И. Белов. «Малька провинилась»
89.	В. И. Белов. «Ещё про Мальку».
90.	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».
91.	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».
92.	В. П. Астафьев «Капалуха».
93.	В. П. Астафьев «Капалуха».
94.	Б. С. Житков «Про обезьянку».
95.	Б. С. Житков «Про обезьянку».
96.	Б. С. Житков «Про обезьянку».
97.	Б. С. Житков «Про обезьянку».
98.	Б. С. Житков «Про обезьянку».
99.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Люби все живое"
100.	Знакомство с разделом. "Поэтическая тетрадь"

101.	С. Я. Маршак «Гроза днём».
102.	С. Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...»
103.	А. Л. Барто «Разлука».
104.	А. Барто «В театре»
105.	С. В. Михалков «Если».
106.	М. Дружинина "Мамочка-мамуля!"
107.	Е.Г. Карганова "В доме пусто..."
108.	Дима Никишин "Белка"
109.	Ника Турбина "День утонул в ночи..."
110.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Поэтическая тетрадь"
111.	Знакомство с разделом "Собирай по яголке - наберёшь кузовок"
112.	Б. В. Шергин «Собирай по яголке — наберёшь кузовок».
113.	Б. В. Шергин «Собирай по яголке — наберёшь кузовок».
114.	Б. В. Шергин «Собирай по яголке — наберёшь кузовок».
115.	М. М. Зощенко «Золотые слова».
116.	М. М. Зощенко «Золотые слова».
117.	М. М. Зощенко «Золотые слова».
118.	М. М. Зощенко «Великие путешественники».
119.	М. М. Зощенко «Великие путешественники».
120.	М. М. Зощенко «Великие путешественники».
121.	Н. Н. Носов «Федина задача».
122.	Н. Н. Носов «Федина задача».
123.	А. П. Платонов «Цветок на земле».
124.	А. П. Платонов «Цветок на земле».
125.	А. П. Платонов «Цветок на земле».
126.	Н. Носов «Телефон».
127.	Контрольная работа. Проверка навыка чтения по итогам года
128.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Собирай по яголке - наберёшь кузовок"
129.	Знакомство с разделом "Зарубежная литература"
130.	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
131.	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
132.	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
133.	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
134.	Любимые сказки Г.-Х. Андерсена
135.	Проект "Моя любимая книга"
136.	Итоговый урок.

4 класс

	Тема урока
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению. Вводный урок. Система условных обозначений.
2.	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Летописи. Былины. Жития.
3.	Летописи. Былины. Жития. «И вспомнил Олег коня своего...».
4.	Летописи. Жития. Былины. «И вспомнил Олег коня своего...»
5.	Былина – жанр русского народного творчества. «Ильины три поездочки».
6.	Былина «Ильины три поездочки».

7.	«Житие Сергия Радонежского» -памятник древнерусской литературы.
8.	Создание календаря исторических событий – проект. «Лента времени».
9.	Обобщение по разделу: «Летописи. Былины. Жития».
10.	П. П. Ершов Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.
11.	П. П. Ершов «Конек –Горбунок».
12.	П. П. Ершов «Конек –Горбунок».
13.	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения о творчестве писателя. Обобщение материала о жизни и творчестве писателя.
14.	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора...».
15.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Знакомство с текстом. Выразительное чтение.
16.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Знакомство с текстом. Выразительное чтение.
17.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Знакомство с текстом. Выразительное чтение.
18.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».
19.	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека» -турецкая сказка.
20.	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб» -турецкая сказка.
21.	М. Ю. Лермонтов «Ашик–Кериб».
22.	Л. Н Толстой «Детство», «Как мужик камень убрал».
23.	А. П. Чехов Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. А. П.Чехов «Мальчики».
24.	А. П. Чехов «Мальчики».
25.	Обобщение по разделу: «Чудесный мир классики». Проверка навыка чтения
26.	Тема: «Поэтическая тетрадь» Ф. И Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»
27.	А. А. Фет «Весенний дождь». «Бабочка».
28.	Е. А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!» Творчество Е. А. Баратынского.
29.	Е. А. Баратынский «Где сладкий шепот...»
30.	А. Н. Плещеев «Дети и птичка» Творчество писателя.
31.	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» Творчество писателя.
32.	Н. А Некрасов «Школьник». Творчество писателя.
33.	Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»
34.	И. А. Бунин «Листопад». Творчество писателя.
35.	Тема: «Литературные сказки». В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Творчество писателя.
36.	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке».
37.	В. Ф Одоевский «Городок в табакерке».
38.	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Творчество писателя.
39.	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Разговор о вдохновляющей красоте природы, как источника неиссякаемой жизни.
40.	П. П. Бажов «Серебряное копытце». Творчество писателя.
41.	П. П.Бажов «Серебряное копытце».
42.	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Творчество писателя.
43.	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».
44.	Тема: «Делу - время, потехе – час». Е. Л Шварц «Сказка о потерянном времени».
45.	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».
46.	В. Ю. Драгунский «Главные реки». О творчестве писателя.

47.	В. Ю. Драгунский «Главные реки».
48.	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка?»
49.	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка?»
50.	В. В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел».
51.	В. В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел». Обобщение по теме: «Делу время, потехе час».
52.	Тема: «Страна детства». Б. С. Житков «Как я ловил человечков». О творчестве писателя.
53.	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».
54.	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».
55.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».
56.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».
57.	М. М. Зощенко «Елка». О творчестве писателя. Обобщение по разделу: «Страна детства».
58.	Тема: «Поэтическая тетрадь». В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».
59.	С. А. Есенин «Бабушкины сказки».
60.	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».
61.	Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь». Чтение стихов на данную тему по выбору.
62.	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». О писателе.
63.	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».
64.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». О писателе.
65.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька».
66.	М. М. Пришвин «Выскочка». О писателе.
67.	М. М. Пришвин «Выскочка».
68.	Е. И. Чарушин «Кабан». О писателе.
69.	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». О писателе.
70.	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип».
71.	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип».
72.	Проект «Природа и мы». Подбор книг для чтения по данной теме.
73.	Обобщение по разделу «Природа и мы». Проверка навыка чтения.
74.	Б. Л. Пастернак «Золотая осень». Иллюстрации. Рисование природы.
75.	С. А. Клычков «Весна в лесу». Сравнение стихов разных поэтов на одну тему.
76.	Д. Б. Кедрин «Бабье лето».
77.	Н. М. Рубцов «Сентябрь» Сравнение стихов разных поэтов на одну тему.
78.	С. А. Есенин «Лебедушка». Проверка навыка чтения.
79.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Выразительное чтение стихов по теме. Рисование картин природы. Подбор иллюстраций по теме.
80.	Тема «Родина». И. С. Никитин «Русь».
81.	И. С. Никитин «Русь». Чтение наизусть отрывка по выбору.
82.	С. Д. Дрожжин «Родине»

83.	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» Нравственный смысл произведения. Основная мысль.
84.	Б. А. Слуцкий «Лошади в океане».
85.	Обобщение по разделу: «Родина». Проект: «Что рассказал мне семейный альбом?»
86.	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».
87.	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».
88.	Кир Булычев «Путешествие Алисы».
89.	Кир Булычев «Приключения Алисы».
90.	Обобщение по разделу: «Страна Фантазия». Проверка навыка чтения.
91.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».
92.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».
93.	Д. Свифт «Приключения Гулливера».
94.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».
95.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».
96.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»
97.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»
98.	Проверка навыка чтения
99.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Проверка навыка чтения.
100.	С. Лагерлеф «Святая ночь»
101.	С. Лагерлеф «В Назарете»
102.	Проверка навыка чтения. Задание на каникулы.